

מטלת כתיבה

הנחיות למעריצי החיבוראים של המרכז הארצי לבחינות ולהערכה:

תוכן					
1 - חל疏 מואוד	2 - חל疏	3 - בינוי נושא	4 - בינוי גבוה	5 - טוב	6 - מעולה
רعيון מרבי או ציר רعيוני מפותחה ומבוססת באופן יוזא דופן	רعيון מרבי או ציר רعيוני מבוססת ומפותחת בהתאם לטובה למדי	רعيון מרבי או ציר רعيוני שhabitוס והפיתוח שלו מוגבלים, או זיקה לא מלאה של תוכן החיבור אל המטללה	רעיון מרבי או ציר רعيוני מבוסס ומפותח בהתאם לטובה למדי	רעיון מרבי או ציר רعيוני לא מבוסס ולא מפותח, או זיקה לא מספקת של תוכן החיבור אל המטללה	אין רעיון מרבי או ציר רعيוני ברור, או יש זיקה מועטה של תוכן החיבור אל המטללה
פיתוח רלוונטי, מעמיק ועשיר של הרעיון (הסבירים מלאים, טיעונים משכנעים ומוגנים, דוגמאות מתאימות)	פיתוח רלוונטי ועשיר של הרעיון (הסבירים מלאים, טיעונים משכנעים, דוגמאות מתאימות)	פיתוח לא חזק דיין בין (הסבירים מספקים ברובם, טיעונים משכנעים למדי, דוגמאות מתאימות)	קשור לא חזק דיין בין הרעיון לפיתוחו (הסבירים לא מספקים, טיעונים לא משכנעים או דוגמאות לא מתאימות)	קשור דל של הרעיון, או קשר מועט בין הרעיון לפיתוחו	התוכן דל הקפיאות מעניין לעניין ללא כל שMRIה על רצף רعيוני, כזרות מיותרות
התוכן ממוקד ולכיד ביוטר (שמירה על רצף רعيוני לאורך כל החיבור, הצגה מדויקת וממצאה של הקשרים בין הרעיונות שבචיבור)	התוכן ממוקד ולכיד (שמירה על רצף רعيוני לאורך כל החיבור, הצגה מדויקת של הקשרים בין הקשרים בין הרעיונות שבචיבור)	התוכן ממוקד ולכיד למדי (שמירה על רצף רعيוני לאורך רוב החיבור, הצגה מועטה על רצף רעיוני)	המיקוד והכלידות מוגבלים למדי (שמירה מועטה על רצף רעיוני)	בעיות קשות במיקוד ובכלידות (שמירה מועטה על רצף רעיוני, חזרות מיותרות)	היעדר מיקוד ולכידות (קפיאות מעניין לעניין ללא כל שMRIה על רצף רعيוני, כזרות מיותרות)
ביטוי מושפע ביותר לחשיבה לחשיבה ביקורתית*	ביטוי מושפע לחשיבה ביקורתית*	ביטוי מושפע ביותר לחשיבה ביקורתית*	ביטוי מושפע ביותר לחשיבה ביקורתית*	אין ביטוי לחשיבה ביקורתית*	ניב רוח פסיכומטרי

* הגדרה מדויקת של הסוגיה, הבחנה בין דעה לעובדה, בחינה של סוגיות מכמה נקודות מבט, התמודדות עם עמדות מעוגדות.

מפלגת כתيبة

לשוו						
1 - חלש מודח	2 - חלש	3 - בינווני נמוד	4 - בינווני גובה	5 - טוב	6 - מעולה	
הלשון עלילגת ודלתה במילוי	הלשון דלה ואינה בהירה	הלשון אינה בהירה דיה	הלשון בהירה למדי	הלשון בהירה וקולחת	ולשירת הברהה, קולחת	הלשון בהירה, קולחת
ניסוח ענייני הホールם כתיבה עיונית	nisuch shabmekomot la' uniyot	nisuch ha'holot b'rovo catibah	nisuch unnyini ha'holot catibah uniyot	nisuch unnyini ha'holot	וניסוח ענייני הホールם כתיבה עיונית	וnisuch unnyini ha'holot
דוגמאות רבות לשימוש סמנטי לקוי במיללים	דוגמאות לא מעות לשימוש סמנטי לקוי במיללים	דוגמאות מעות לשימוש סמנטי מדויק במיללים	דוגמאות מוטות לשימוש סמנטי מדויק	שימוש סמנטי מדויק במיללים	שימוש סמנטי מדויק במיללים	שימוש סמנטי מדויק
שיגיאות רבות בדקדוק ובתחביר תקינים	שיגיאות לא מעות לשגיאות דקדוק או ותחביר	שיגיאות מוגבלות בלבד לשגיאות דקדוק ותחביר	שיגיאות רבוזדות בלבד לשגיאות דקדוק ותחביר תקינים	דקדוק ותחביר תקינים		
שימוש נרחב במבנים תחביריים מורכבים ומגוונים, התורמים לשימוש הולם מוגבאים	שימוש במוגלים תחביריים לא מורכבים ולא מוגבאים בדרך כלל	שימוש רבotta לשימוש הולם במוגלים תחביריים מורכבים למדי	דוגמאות רבotta לשימוש הולם במוגלים תחביריים מורכבים	דוגמאות רבotta לשימוש הולם מוגבאים	שימוש נרחב במוגלים תחביריים מורכבים ומגוונים, התורמים לשימוש הולם מוגבאים	שימוש נרחב במוגלים תחביריים מורכבים ומגוונים, התורמים לשימוש הולם מוגבאים
היעדר אמצעים לשונוים והאורגנים את הכתוב, או שימוש לקוי באמצעים כאלה*	דוגמאות מעות לשימוש באמצעות אמצעים לשוניים המאודים את הכתוב, או שימוש לקוי ברווח שמייצם את הכתוב*	דוגמאות לא מעות לשימוש באמצעות אמצעים לשוניים המאודים את הכתוב*	דוגמאות רבotta לשימוש באמצעות אמצעים לשוניים המאודים את הכתוב, או דוגמאות מעות לשימוש רקוי באמצעים כאלה*	שימוש רבotta לשימוש הולם מוגבאים	היאוגרפיה של אמצעים לשונוים המאודים את הכתוב, או שימוש לקוי באמצעים כאלה*	היאוגרפיה של אמצעים לשונוים המאודים את הכתוב, או שימוש לקוי באמצעים כאלה*

* מילוט קישור, משפט מעבר, חלוקה לפסקאות.